

# C 298

## AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE STÉRÉO

S É R I E C L A S S I C



### Puissant. Efficace. Eigentakt™

NAD a déjà introduit certaines des technologies d'amplification les plus innovantes durant ses presque 50 ans d'existence, depuis le 3020 en passant par des modèles de pointe tels que le 2200, le 208 et le M2. Nous souhaitons maintenant faire profiter à un public plus large de la nouvelle technologie Eigentakt™ (self-clocking), récemment introduite sur notre marché sur l'excellent NAD Masters M33 récompensé par l'EISA, avec le très abordable C298. Et c'est avec un plaisir non dissimulé que nous offrons la possibilité à nos clients d'utiliser un produit d'un niveau de performance sans précédent. De plus, il sera le compagnon idéal pour le préamplificateur BluOS Streaming DAC C 658.

**FDP** 2 x 185 W / 1 x 620 W  
FULL DISCLOSURE POWER

**PURIFI**

**<0.5W**  
STANDBY

#### > Une Flexibilité incroyable

Si le C298 peut sembler être un amplificateur de puissance "de base", nous avons soigneusement réfléchi à toutes ses possibilités d'utilisation possible. Il en résulte la création d'un produit riche en fonctionnalités. Les entrées symétriques sélectionnables font du C298 une solution naturelle pour la connexion aux pré-amplis et processeurs haut de gamme. Ces entrées incluent un contrôle de trim permettant une association parfaite avec d'autres composants ou pour l'utilisation d'enceintes bi-câblage. Une sortie ligne permet d'ajouter plus de puissance sur le même canal en cas d'utilisation d'enceintes supplémentaires ou de subwoofers. L'auto-détection avec niveau sélectionnable est parfaite pour automatiser des systèmes complexes ou pour cacher discrètement l'ampli dans une armoire. Un connecteur de mise à la terre est inclus, il peut être très utile pour éliminer les boucles de masse et le bruit inhérent aux systèmes multi-appareils complexes. A tout cela s'ajoute un Switch Bridge qui transforme le C298 en un amplificateur Monobloc incroyablement puissant. Commencez avec un C298 puis ajoutez en un second plus tard lorsque vous voudrez améliorer encore plus votre système.

#### > Design

Il est parfois surprenant de constater combien de produits apparemment avancés sur le marché manquent souvent des exigences les plus élémentaires pour reproduire une performance satisfaisante. Circuits à faible bruit, balance de canal ultra précise, caractéristiques d'impédance d'entrée et de sortie appropriées. Cette dernière spécification dans les

conditions les plus difficiles de puissance et d'impédance s'accorde avec la réalité de la musique et de l'impédance réelle des enceintes acoustiques. Les entrées ligne, symétriques et asymétriques, peuvent recevoir toutes sortes de source analogiques en offrant des caractéristiques d'impédance d'entrée idéales pour l'utilisation avec des amplificateurs aux buffers ultra-silencieux. Ceci évitera toute dégradation sonore due à un chargement inapproprié du dispositif source : ce sont tous les moindres détails que vous pourrez entendre.

#### > Technologie d'amplificateur Purifi 'Eigentakt'

Purifi est une société technologique danoise qui réunit plusieurs des plus grands ingénieurs du secteur. Leur recherche les a poussés à appliquer une modélisation mathématique avancée permettant de résoudre les dernières limitations restantes des amplificateurs audio. Bien qu'il existe aujourd'hui de nombreux amplificateurs de bonne qualité sur le marché, Purifi a jeté un regard novateur sur tous les aspects de performances de l'amplificateur et a trouvé beaucoup de petites non-linéarités qui peuvent faire une différence dramatique dans le son global. Ce retour aux premiers principes a abouti à une approche étonnamment simple de certains problèmes remarquablement complexes. Avec des fonctionnalités et une technologie inégalées comparés aux autres amplificateurs de sa catégorie, le C298 est une amélioration notable pour tout système et un élément surprenant qui peut s'associer aux enceintes les plus sophistiquées et avancées du marché. Les modules Eigentakt sont produits par NAD sous licence Purifi, ce qui permet à NAD de les optimiser spécifiquement en combinaison avec l'alimentation et les étages d'entrée conçus sur mesure du C298.

#### > Puissance sophistiquée

NAD s'est éloigné des alimentations linéaires à l'ancienne et gourmandes en énergie et des étages de sortie de classe AB qui gaspillent près de la moitié de l'énergie consommée pour produire de la chaleur plutôt que du son. Au lieu de cela, nous avons développé des circuits encore plus performants basés sur des alimentations à découpage et des étages de sortie de classe D. Autrefois considéré comme étant inférieur aux topologies traditionnelles, les travaux de NAD ont permis la création de certains des amplificateurs les plus performants, indépendamment du principe de conception de base. Ces nouvelles conceptions sont très linéaires sur une large bande passante, fournissant des avancées spectaculaires par rapport aux modèles précédents avec des performances constantes pour tous types de haut-parleurs. L'alimentation est capable de produire près de 185 watts en continu et plus de 570 watts instantanément pour permettre des effets transitoires immédiat et naturel. Le système asymétrique innovant PowerDrive utilise pleinement chaque dernier watt disponible avec ses vastes réserves de puissance dynamique disponibles pour reproduire avec précision toutes les transitions sans distorsion ni compression. Cette alimentation très efficace fournit également une régulation presque parfaite de la tension dans une large gamme de conditions et permet une absence de bruit totale lors des différentes étapes de l'amplification.

■■■■ Ref : NAD C298 (GRAPHITE) / Code barre : 0786357001388

**C 298 AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE STEREO**

- 2 x 185 W (puissance intégrale)
- 1 x 620 W (en mode Bridgé)
- Circuit PURIFI Eigentakt™
- Activation automatique avec seuil sélectionnable
- Construction en composants séparés

- Puissance Mono Dynamique 1000/1100W @8/4 Ohms
- Contrôle du niveau d'entrée
- Entrée XLR / RCA
- Trigger 12 V Entrée / Sortie (In/Out)
- Entrée ligne fixe ou variable (avec réglage de niveau)

- Prises plaquées or
- Câble secteur IEC amovible
- Connecteur pour mise à la terre
- Consommation en veille < 1 W



SPECIFICATIONS	
Puissance de sortie continue	2 x 185 W (8 Ω, 20 Hz - 20 kHz, deux canaux en service) 1 x 620 W (8 Ω, 20 Hz - 20 kHz, mode Bridgé)
Distorsion harmonique totale	< 0,005 % (20 Hz - 20 kHz - 1W à 185W - 8 Ohms et 4 Ohms)
Puissance dynamique IHF	260 W (8 Ω) 490 W (4 Ω) 570 W (2 Ω) 1000 W (8 Ω, mode Bridgé) 1100 W (4 Ω, mode Bridgé)
Courant de sortie crête	> 25 A (1 Ω, 1 ms)
Rapport signal/bruit	> 98 dB (pondéré A, 500mV, 1 W sous 8 Ohms)
Facteur d'amortissement	> 800 (8 Ω, 20 Hz et 6.5 kHz)
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 kHz (±0,2 dB) / -3dB à 60kHz
Impédance d'entrée	56 kΩ + 280 pF
Sensibilité d'entrée	500 mV
Puissance d'écrêtage	>200W (mode Stéréo - 1kHz 0.1% THD) >690W (mode Bridge - 1kHz 0.1% THD)
CONSOMMATION	
Consommation en veille	< 0.50 W
DIMENSIONS ET POIDS	
Dimensions (L x H x P)	435 x 120 x 390 mm (boîtier seul) / 550 x 235 x 470 mm (hors-tout*)
Poids net / Poids emballé	11,2 kg / 13,6 kg

\* Les dimensions hors-tout comprennent les pieds, les touches d'extension et les bornes des haut-parleurs.  
Photos non contractuelles. Toutes les marques citées sont des marques déposées et sont la propriété de leurs propriétaires respectifs.