Caisson de grave HFM-200

Cahier des charges :

- Rapport encombrement/performance/prix optimum.
- Recherche d'un grave "acoustique", respect des timbres.
- Pression acoustique élevée.
- Flexibilité esthétique : noir ou blanc.
- Flexibilité de connexion étendue à toutes les configurations (Hifi ou Home Cinéma):
 - Ampli Audio/Vidéo
 - Ampli/Préampli stéréo séparé
 - Ampli/Préampli intégré (avec ou sans sortie Pre out)
- Flexibilité de Réglages (filtre actif à pente variable, débrayable en LFE, phase inversable).
- Power management : auto "on/off".
- Multi secteur (110/220V).

Applications Audio:

- Home Cinéma 5.1 avec les enceintes Sério et Hurricane Evo.
- Superficie d'utilisation : pièces de 15 à 35m²
- Performances optimales en angle.
- Destiné aux applications où l'espace est compté : appartement, chambre à coucher...



Amplificateur Atohm S250





En détail:

Finition blanche





Caractéristiques techniques

Туре	Caissons de grave actif bass reflex
Amplification	200 Watts intégré
Puissance crête	280 Watts
Réponse en fréquences (+/- 3dB))	40 Hz - 150 Hz Débrayable en mode LFE
Contrôle de phase	Inverseur 0/180°
HP grave	180 mm,Atohm D180
Dimensions (LxPxH en mm et en pouce)	220 × 350 × 320 8,7" × 13,8" × 12,6"
Poids	12 kg / 26 lbs

WATERFALL AUDIO

ZA les praderies 83 570 Carces - France Tél: +33 (0)4 98 05 11 30 Fax: +33 (0)4 98 05 11 31 contact@waterfallaudio.com

Fabriqué en France. Garantie 5 ans P&MO (sauf amplificateur : garantie 1 an). Notre politique de recherche et développement nous conduit à pouvoir faire évoluer les produits. Waterfall Audio se réserve le droit de modifier les présentes caractéristiques sans préavis.



🕣 Haut-parleurs conçus et développés par Atohm (France).