



TAGA

HARMONY

Taga Harmony HTR-1500CD

Un ampli-tuner-CD stéréo connecté, bercé au son des lampes

Spécialiste de la Hifi à tubes et à transistors, Taga Harmony présente avec le HTR-1500CD un véritable condensé technologique de son savoir-faire. Cet appareil, le plus complet jamais créé par la marque polonaise, combine les fonctions de lecteur réseau, lecteur de CD-Audio, convertisseur numérique-analogique (DAC), préamplificateur phono (MM), amplificateur casque, et bien sûr amplificateur intégré stéréo. Pièce maitresse de cet ensemble, l'étage de préamplification intègre une ambitieuse et originale architecture à lampes.



Il fait tout, du réseau à l'amplification

Qui a dit que les amplificateurs/DAC connectés se ressemblaient tous ? Taga Harmony appose sa patte sur cet appareil aussi complet dans ses usages, que réussi esthétiquement. Le HTR-1500CD est bâti au sein d'un beau châssis habillé d'aluminium (noir ou argent), dont le point d'orgue est incontestablement son épaisse façade brossée.

Cette façade est une bonne illustration de la fusion esthétique "vintage et moderne" du produit. Elle comporte plusieurs touches de commande discrètes, d'une trappe pour le lecteur CD, mais également de quatre boutons rotatifs pour la sélection de l'entrée, l'ajustement du niveau de basses et celui des aigus, le réglage du volume. Surtout, cohabitent ensemble un afficheur numérique, donnant toutes les informations de lecture, et un transparent laissant admirer l'élégante teinte orangée des deux belles lampes de préamplification.



Véritable appareil à tout faire, le Taga Harmony HTR-1500CD dispose d'un grand nombre de connectiques, sans pour autant tomber dans trop de complexité.

Lecteur réseau, il dispose d'une prise RJ45 (Ethernet), et d'une puce Wifi, ce qui lui permet de profiter de la musique en ligne. Compatible Spotify Connect, Tidal Connect, et UPnP/DLNA, le HTR-1500CD est également reconnu par les applications smartphone WiiM Home et 4STREAM. A partir de ces applications, l'utilisateur accède à de nombreux réglages, à tous les services de streaming musical, aux radio internet, mais également à une gestion multiroom. En d'autres termes, il est possible de contrôler plusieurs HTR-1500CD, en les associant à différentes zones de la maison. Un port USB-A est également présent, permettant de lire le contenu musical d'une clé USB. Afin de conserver une compatibilité avec un maximum d'appareils, une puce Bluetooth 5.1 est également intégrée.

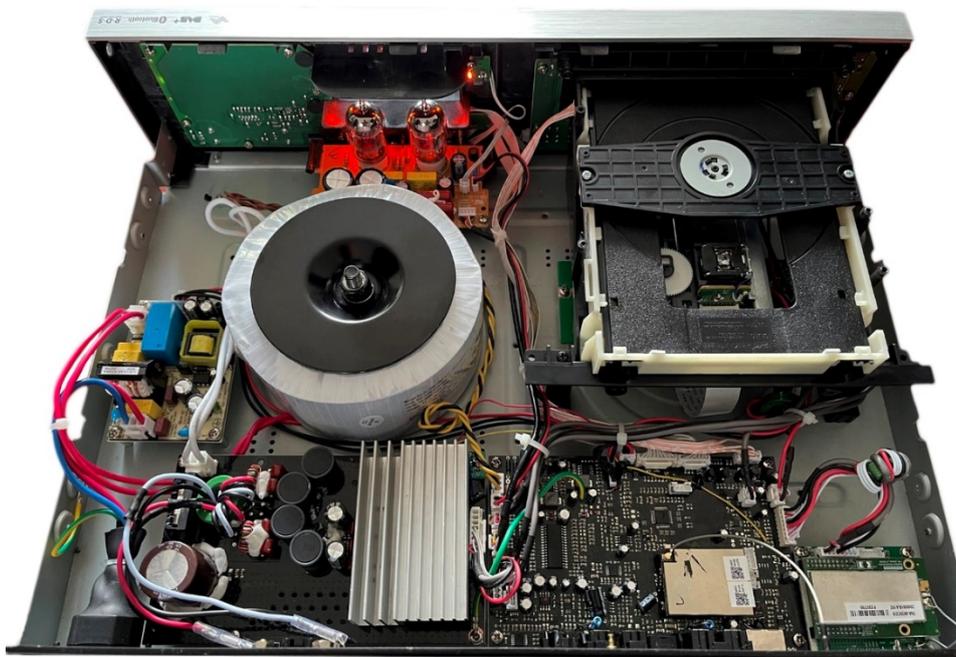
Outre ses capacités réseau, le Taga Harmony HTR-1500CD est un lecteur CD de qualité Hifi, doublé d'un convertisseur numérique-analogique (DAC). Il comprend à ce titre deux entrées optiques Toslink, et une entrée coaxiale RCA (S/PDIF). Pour les amateurs de radio, une prise antenne permet en outre de recevoir les stations de radio DAB et FM.

Bien sûr, Taga Harmony n'oublie pas de placer des prises analogiques. L'appareil dispose de deux entrées Ligne au format RCA, une entrée Ligne au format mini-jack

en façade, et même une entrée phono (avec prise de terre) adaptée aux cellules à aimant mobile (MM). En sortie, Taga Harmony intègre une prise casque au format jack 6,35 mm, une prise RCA pour le raccordement sur caisson de basses, et surtout un bornier stéréo pour un branchement sur toutes les enceintes acoustiques de tous types. Le HTR-1500CD assure donc (en analogique) les fonctions d'amplificateur intégré, d'amplificateur pour casque, et de préamplificateur phono.

Puissant et audiophile, à la belle architecture hybride

On ne change pas une formule qui gagne. Malgré l'image très moderne que peut laisser un lecteur réseau avec étage de conversion, Taga Harmony tient à implémenter l'une de ses spécialités : l'amplification hybride, lampes + transistors. Ainsi, le HTR-1500CD possède un étage de préamplification haut de gamme, composé de deux lampes PSVANE ECC83. Cette touche, très esthétique, apporte également à ce tout-en-un un son chaud, vivant, et très dynamique. La préamplification est suivie par un étage de puissance très performant, capable de délivrer 60watts par canal sous 8 ohms, et 120 watts par canal sous 4 ohms.



L'étage de conversion numérique-analogique repose sur la récente puce MS4344, capable de décoder les flux PCM jusqu'en 24 bits/192 kHz, ce qui lui permet d'aligner sur la qualité maximale des fichiers pris en charge par le lecteur réseau.

Intégrant un très large transformateur toroïdal, l'appareil soigne son architecture, et place l'alimentation, l'étage de préamplification, et l'étage de puissance sur des circuits dédiés, efficacement isolés les uns des autres.

Aussi complet qu'audiophile, le Taga Harmony HTR-1500CD est disponible à **1090 €**. Jusqu'au 30 septembre, il bénéficie d'un prix de lancement de **999 €**.

Spécifications du Taga Harmony HTR-1500CD

- Fonctions : Amplificateur intégré stéréo ; lecteur réseau ; lecteur CD-Audio ; convertisseur numérique-analogique ; préamplificateur phono ; amplificateur casque ; Tuner FM/DAB+
- Châssis en métal et aluminium
- Réglage des basses et des aigus intégré
- Amplification hybride à tubes et transistors
- Lampes de préamplification : 2 ECC83 PSVANE Classic Series
- Puissance de sortie : 60 W RMS par canal sous 8 Ω , 120 W RMS par canal sous 4 Ω
- Connectique réseau : RJ-45 (Ethernet), puce Wifi avec prise antenne, Bluetooth 5.1
- Compatibilité réseau : applications WiiM Home (et autres applications LinkPlay), UPnP/DLNA, Spotify Connect, Tidal Connect
- Entrées numériques : 2x prises optique Toslink, 2x RCA S/PDIF
- DAC : MS4344
- Entrées analogiques : 2x RCA (ligne), jack 3,5 mm (ligne), 1Pphono MM
- Dimensions : 43 x 35,3 x 11,9 cm
- Poids : 9,2 kg
- Télécommande incluse
- Coloris : noir, argent

Prix public indicatif :

- 1 099 € ; offre de lancement à 999 € jusqu'au 30 septembre

Les produits Taga Harmony sont distribués en France par HAMYsound

Contact presse :

Pierre Chabert (HAMYsound)

presse@HAMYsound.com - 06 75 44 20 02 - 01 47 88 47 02

28 rue Edith Cavell - 92400 COURBEVOIE

À Propos de

Taga Harmony

Taga Harmony est à l'origine le fruit d'une collaboration européenne entre un Polonais Przemek Kokocinski, et un Allemand, Peter Richard. Tous deux spécialistes du marché de l'audio haut de gamme depuis plus de 25 ans, les deux hommes ont décidé de fonder leur marque en 1996 dans le but de proposer des produits Hifi traditionnels, mais de grande qualité et à des prix accessibles. Les premières productions de TAGA Harmony ont été des enceintes acoustiques. Aujourd'hui, la société conçoit et produit également tous les maillons électroniques d'une chaîne Hifi, ainsi que des enceintes Home Cinéma ou des haut-parleurs encastrables.

Les produits TAGA Harmony sont commercialisés dans plus de 40 pays à travers le monde. Le siège de la société est en Pologne à Varsovie. Elle dispose aussi de bureaux en Chine, dans la province de Guangdong et emploie près de 100 personnes.

www.taga-audio.fr, www.tagaharmony.com

HAMYSound

HAMYSound est une société française basée à Courbevoie en région parisienne. Fondée en 1974, elle se consacre exclusivement à la distribution de marques Hifi haut de gamme dûment sélectionnées pour la qualité, la fiabilité et la pérennité de leurs produits. Elle privilégie les relations de long terme avec les fabricants et travaille avec certains depuis plusieurs dizaines d'années. Forte d'une équipe de 7 personnes, elle gère en interne le service après-vente de tous les produits qu'elle distribue et fournit près de 70 magasins spécialisés à travers la France (dont 4 Outre-mer).

Les marques distribuées en exclusivité par HAMYSound : Accuphase, Audio Physic, Anthem, ATC Loudspeakers, Chord Electronics, Clearaudio, Eversolo, Fyne Audio, Fostex (Consumer & Hi-Fi Systems), M2Tech, Okki Nokki, Paradigm, Supra, Taga Harmony, Synthesis, Wireworld, Zidoo.

<https://www.hamysound.com/>