

Avec plus de 130 ans d'expérience, Yamaha s'est développée pour devenir le leader mondial du son. Le M-5000 incarne cet esprit avec un savoir-faire artisanal et une innovation leader du marché et constitue la quintessence de la reproduction Audio Haute-fidélité.



## Symétrie parfaite

La combinaison de la série 5000 de Yamaha avec la platine vinyle, le pré-amplificateur, l'amplificateur de puissance et les enceintes, délivre de bout en bout un signal symétrique au travers de ses vaisseaux amiraux pour une performance exceptionnelle



- 200 W + 200 W (4 ohm, 20 Hz-20 kHz, 0.07% THD, 2-ch en service)
- 100 W + 100 W (8 ohm, 20 Hz-20 kHz, 0.07% THD, 2-ch en service)
- Design soigné, transmission du signal symétrique
- Architecture d'amplification symétrique et flottant pour plus de fiabilité
- Conception parfaitement symétrique pour isoler les canaux gauche et droit
- Conception à basse impédance avec circuits du signal et d'alimentation réduits

- Construction améliorée offrant une rigidité de pointe
- Transformateur de puissance toroïdal massif



Le M-5000 est disponible en finition silver et black.

# Ampli de puissance M-5000

## Conçu pour la performance

Meticuleusement conçu, le nouvel amplificateur M-5000 adopte une disposition parfaitement symétrique pour isoler physiquement et électriquement les canaux gauche et droit.

La conception délibérément simple permet également de réduire autant que possible le trajet du signal, de minimiser la perte d'énergie et d'obtenir une impédance inférieure pour des performances haute-fidélité.



## Symétrique et flottant Ampli de Puissance MOSFET

Contrairement aux modèles d'amplificateurs de puissance conventionnels dans lesquels l'alimentation est fournie via un transistor de puissance et la polarité négative est connectée à la terre, l'alimentation du M-5000 est directement connectée à chaque polarité positive et négative de l'étage de sortie.

Le fait de faire flotter complètement le circuit de l'amplificateur de puissance à partir du sol élimine ainsi tout impact indésirable ainsi que de minuscules fluctuations de tension ou de bruit de terre.

La conception crée également une disposition symétrique idéale pour l'emploi des amplificateurs de puissance MOSFET, améliorant le contrôle des enceintes à faible impédance.



## Structure de châssis rigide comportant une masse mécanique

Le M-5000 a été conçu pour maximiser la rigidité et réduire les vibrations indésirables et offrir des performances sonores optimales.

En outre, en utilisant un concept de masse mécanique en fixant directement le transformateur de puissance, le bloc de condensateurs et les dissipateurs thermique sur la construction rigide profilée avec des boulons, ils sont totalement soutenus et isolés des vibrations.



# Ampli de puissance M-5000

## Un Transformateur à noyau toroïdal et une conception à faible impédance

Fournissant des performances haute-fidélité, le M-5000 est pourvu d'un transformateur toroïdal qui est utilisé avec un socle en laiton pur de 3 mm d'épaisseur qui supprime les vibrations indésirables.

De plus, le transformateur de puissance n'influence pas les circuits audio environnants en raison de moins de perte de flux.

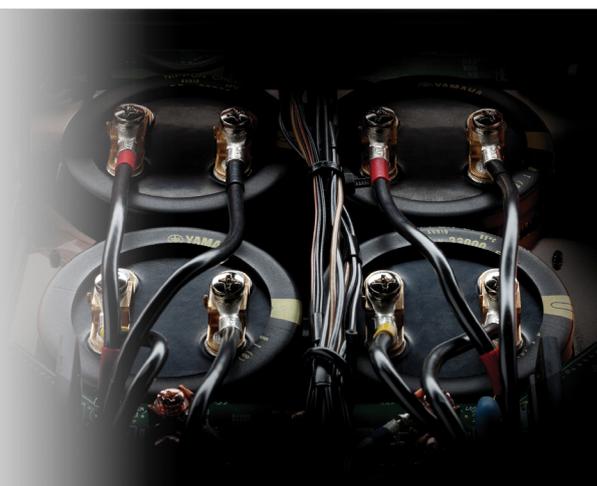
Le câblage en cuivre tiré du noyau d'enroulement contribue à la conception à faible impédance en réduisant considérablement la perte d'énergie par rapport aux conceptions conventionnelles.



## Contact en laiton sur les condensateurs - faible impédance

Les fils épais et les connexions à vis du M-5000 contribuent à la conception à faible impédance - minimisant les pertes d'énergie qui se produisent normalement dans les connexions et les assemblages de câbles conventionnels.

L'utilisation de vis et de bornes en laiton directement sur les condensateurs de bloc, contrairement à la soudure, favorise une connexion forte et à faible impédance.



## Pieds dessinés sur mesure

Toute la conception du M-5000 a été pensée minutieusement de A à Z. Sa construction fait référence au savoir-faire de Yamaha et reflète la volonté d'atteindre les plus hauts niveaux de performance.

Les pieds en laiton robustes sur-mesure fonctionnent comme des pointes ou avec une base anti-rayures pour une utilisation sur des surfaces fragiles.



# Ampli de puissance M-5000

## Les Vu-mètres de grande taille reflètent la dynamique de la musique

Le M-5000 présente de sublimes Vu-Mètres. Haute précision, ces Vu-Mètres visibles en façade permettent de visualiser la dynamique de la musique en temps réel.

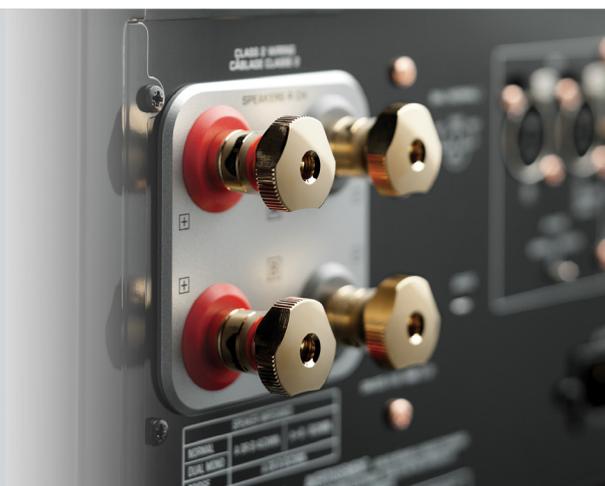
Mesurant 7 mm d'épaisseur et fabriqués en verre Asahi, ils viennent parfaire l'esthétique luxueuse et élégante du M-5000.



## Borniers enceintes premiums

Le M-5000 utilise des borniers d'enceintes surdimensionnées à vis pour garantir une connexion facile et sécurisée. Découpé dans un bloc de laiton pur, le design original de Yamaha dénote une attention méticuleuse aux détails et à la qualité.

La plaque de base de 3 mm d'épaisseur est également fabriquée en laiton pur pour favoriser la résistance et la rigidité, et contribue à réduire la distorsion due à ses propriétés non magnétiques.



Ampli de puissance  
**M-5000**

<b>Spécifications Audio</b>	<b>Entrées</b>	RCA: 1, BAL: 1, TRIGGER IN: 1
	<b>Sorties</b>	TRIGGER OUT: 1
	<b>Puissance de sortie nominale</b>	100 W + 100 W (8 ohm, 20 Hz-20 kHz, 0.07% THD, 2-ch driven), 200 W + 200 W (4 ohm, 20 Hz-20 kHz, 0.07% THD, 2-ch driven), 400 W (8 ohm, 20 Hz-20 kHz, 0.07% THD, Monaural driven)
	<b>Puissance dynamique par canal</b>	[IHF] 125 W + 125 W (8 ohm), 170 W + 170 W (6 ohm), 250 W + 250 W (4 ohm), 500 W + 500 W (2 ohm)
	<b>Hauteur dynamique</b>	0.97 dB (8 ohm)
	<b>Puissance de sortie maximale</b>	220 W + 220 W (4 ohm, 1 kHz, 0.7% THD)
	<b>Puissance de sortie IEC</b>	125 W + 125 W (8 ohm, 1 kHz, 0.02% THD)
	<b>Puissance de sortie effective maximale</b>	[JEITA, 1kHz, 10% THD] 135 W + 135 W (8 ohm), 270 W + 270 W (4 ohm)
	<b>Bande passante</b>	10 Hz-50 kHz (8 ohm, 0.1% THD, 45 W)
	<b>Facteur d'amortissement</b>	300 or higher (8 ohm, 1 kHz)
	<b>Sensibilité et / impédance d'entrée</b>	(BAL) 2.0 Vrms / 47 kohm, (LINE) 1.0 Vrms / 47 kohm [1 kHz 100 W / 8 ohm conversion]
	<b>Tension maximale du signal d'entrée</b>	(BAL) 2.20 Vrms [1 kHz, 0.5% THD], (LINE) 1.10 Vrms [1 kHz, 0.5% THD]
	<b>Fréquence en réponse</b>	+0 dB / -3 dB (5 Hz-100 kHz), +0 dB / -0.3 dB (20 Hz-20 kHz)
	<b>Distorsion harmonique totale</b>	2ch driven: 0.035% (LINE [BAL] to SP Out, 20 Hz-20 kHz, 50 W, 8 ohms), Monaural driven: 0.05% (LINE [BAL] to SP Out, 20 Hz-20 kHz, 200 W, 8 ohms)
	<b>Séparation des canaux</b>	90 dB or higher (1 kHz, Input 1.0 kohm Terminated), 70 dB or higher (10 kHz, Input 1.0 kohm Terminated)
	<b>Rapport signal sur bruit</b>	[IHF-A network, Input 1 kohm shorted] 110 dB
	<b>Bruit résiduel</b>	[IHF-A network] (BAL) 40 uVrms, (LINE) 50 uVrms
<b>Meter Class</b>	The 2.5th class	
<b>General</b>	<b>Consommation d'énergie</b>	400 W
	<b>Consommation électrique en veille</b>	Off Mode: 0.1 W, Standby Mode: 0.2 W
	<b>Consommation électrique maximale</b>	800 W
	<b>Gestion de l'alimentation (veille automatique)</b>	oui
	<b>Dimensions (LxHxP)</b>	435 x 180 x 464 mm
	<b>Poids</b>	26.9 kg