

Préamplificateur deux canaux sophistiqué pour un son exceptionnel

Même si elle est à la pointe du marché florissant du home cinéma, Onkyo n'a jamais perdu de vue ses racines : le pur audio hi-fi. Avec le P-3000R, nous présentons un préamplificateur deux canaux épuré qui renferme un véritable trésor de technologie audio. Le P-3000R gère à la fois les sources analogiques et numériques et possède des options de connectivité telles que des connecteurs AES/EBU numériques et une entrée USB pour l'audio sur PC. Des convertisseurs audio N/A Burr-Brown 192 kHz/32 bits distincts pour chaque canal assurent une conversion numérique-analogique des plus précises. En outre, afin de réduire au minimum les interférences et de préserver la qualité des signaux, le P-3000R exploite la technologie DIDRC de réduction du bruit, un châssis résistant aux vibrations et des circuits d'amplification indépendants. Grâce à sa capacité de bi-amplification, le P-3000R offre également une plus grande flexibilité pour la configuration d'une installation complète. Comme toujours, l'objectif de ce dispositif avancé est de vous rapprocher le plus possible de votre musique, afin que vous ressentiez la résonance unique de chaque instrument.



ONKYO®

P-3000R PRÉAMPLIFICATEUR

- Circuits DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry, réduction de la distorsion d'intermodulation dynamique)
- Séparation des circuits numériques et analogiques
- Grands transformateurs distincts pour les circuits numériques et analogiques (transformateur torique pour les circuits analogiques)
- Panneaux anti-vibrations en aluminium distincts pour les parties latérales, supérieure et inférieure
- Nouvelle construction de circuits imprimés pour réduire les vibrations
- Technologie PLL à très faible oscillation
- Contrôle du taux d'échantillonnage (jusqu'à 192 kHz)
- Convertisseurs N/A Burr-Brown 32 bits/192 kHz (PCM1795) distincts pour les canaux gauche/droite
- Mode Direct
- Contrôle de tonalité (graves/aiguës)
- Amplificateur de casque indépendant
- Préampli phono à composants discrets
- Entrée Phono (MM)
- Entrée numérique USB pour l'audio HD 192 kHz/32 bits provenant d'un PC*
- 5 entrées numériques (AES/EBU, 2 optiques et 2 coaxiales) et 1 sortie (optique)
- Sorties pre-out à amplifications G/D distinctes
- Bornes audio à pas de 19 mm, usinées en laiton et plaquées or
- Sortie à déclenchement 12 V
- Intensité d'affichage (Normal/Faible/Désactivé)

*La lecture de l'audio provenant d'un PC nécessite un logiciel dédié, téléchargeable depuis le site Web Onkyo.

USB 192 kHz / 32 bits



Egalement disponible en noir

Circuits DIDRC

Depuis l'avènement de l'audio numérique, les rapports signal/bruit se sont considérablement améliorés. Toutefois, le rapport S/B n'indique que le bruit statique et ne tient pas compte de l'autre type de bruit qui altère la reproduction sonore, à savoir le bruit dynamique. Pour réduire ce type de bruit, Onkyo a mis au point la technologie DIDRC pour ses composants Hi-Fi. Même si elles ne sont pas comprises dans la gamme de fréquences audibles par l'homme, les fréquences supérieures à 100 kHz sont sensibles aux impulsions d'horloge et aux autres formes de distorsion provenant des appareils numériques. Une distorsion de ce type dans la gamme des fréquences très élevées peut générer une « interférence de battement », laquelle peut altérer le caractère ou l'atmosphère du son d'origine. En améliorant la linéarité et en réduisant la distorsion dans la gamme des fréquences très élevées, la technologie DIDRC d'Onkyo réduit efficacement le bruit perceptible afin de rendre un son plus clair que jamais.

Séparation des circuits numériques et analogiques

Afin d'éviter les interférences indésirables, le P-3000R utilise des circuits séparés physiquement pour le traitement des signaux numériques et analogiques. En outre, il comporte également des transformateurs distincts pour les circuits numériques et analogiques.

Lecture de diverses sources musicales, notamment l'audio provenant d'un PC par USB

Le préamplificateur P-3000R prend en charge les sources analogiques telles que les disques et les cassettes, mais également les sorties numériques provenant d'un iPod, via une diffusion multimédia numérique telle que le ND-S1 d'Onkyo. Le port USB situé sur le panneau arrière du P-3000R permet de connecter un PC et de lire les formats audio HD 192 kHz/32 bits*.

*La lecture de l'audio provenant d'un PC nécessite un logiciel dédié, téléchargeable depuis le site Web Onkyo.

Technologie PLL (Phase Locked Loop) à très faible oscillation

Les oscillations, ou gigue, constituent un effet indésirable de la conversion du son numérique en analogique, dû à des fluctuations du domaine temporel d'un signal numérique. La technologie PLL à très faible oscillation permet d'amoindrir cet effet en comparant les phases d'entrée et de sortie du signal numérique, afin de générer une forme d'onde d'horloge adéquate. La précision du traitement du signal audio se trouve ainsi renforcée, ce qui améliore considérablement la qualité du son perçu.

Convertisseurs audio N/A Burr-Brown distincts pour les canaux gauche/droite

Les convertisseurs numérique-analogique Burr-Brown haute qualité contribuent à l'optimisation des performances audio analogiques des nouveaux composants Hi-Fi d'Onkyo. Le préamplificateur P-3000R intègre deux convertisseurs N/A PCM1795 de 32 bits qui prennent en charge des débits allant jusqu'à 192 kHz, offrent une grande résistance aux oscillations des impulsions d'horloge et gèrent une plage dynamique de 123 dB. Même si ces convertisseurs N/A peuvent traiter l'audio bicanal sur une seule et même puce, Onkyo utilise des puces distinctes pour chaque canal stéréo, afin de garantir la conversion numérique-analogique la plus précise possible.

Fonction de bi-amplification

Le préamplificateur P-3000R offre aux audiophiles des capacités de bi-amplification. Les enceintes compatibles peuvent être bi-amplifiées afin de séparer l'amplification des basses fréquences et des hautes fréquences. Le mode de bi-amplification du P-3000R offre ainsi un meilleur contrôle de l'équilibre des fréquences.

Des composants de qualité audiophile

Le P-3000R intègre un grand transformateur torique pour les circuits analogiques, lequel réduit les pertes de flux magnétique, améliore l'efficacité et maintient la stabilité de l'alimentation. Par contre, pour les circuits numériques, il utilise un transformateur E-I de grande qualité. Des bornes audio à pas de 19 mm usinées en laiton et plaquées or garantissent une connexion nette et permettent d'éviter les interférences entre les gros câbles haute qualité. Parallèlement, les entrées numériques AES/EBU offrent une résistance contre la dégradation des signaux et contre le bruit.

Nouvelle construction de circuits imprimés

Plutôt que d'être directement connectés à la base du châssis, les circuits imprimés du P-3000R sont protégés par des supports antivibratoires internes et fixés aux panneaux avant, latéraux et arrière. Cette méthode permet d'éviter que les vibrations du châssis n'altèrent les circuits imprimés.

Structure de panneaux distincts

Le P-3000R comporte des panneaux en aluminium distincts pour les parties latérales, supérieure et inférieure, afin de réduire les vibrations indésirables générées par la résonance interne. Par rapport à un châssis d'une seule pièce, ce type de structure offre une plus grande rigidité et une meilleure réduction du bruit.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Préamplificateur P-3000R

THD+N (Distorsion harmonique totale + bruit)	0,005% (20 Hz-20 kHz, puissance nom.)
Sensibilité d'entrée et impédance	200 mV/47 kΩ (Ligne) 2,7 mV/47 kΩ (Phono MM)
Niveau nominal de sortie RCA et impédance	1 V/330 Ω (Pre out)
Niveau maximal de sortie RCA et impédance	5 V/330 Ω (Pre out)
Surcharge phono	80 mV (MM), 1 kHz, 0,5%)
Réponse en fréquence	5 Hz-100 kHz/0 dB, -3 dB (Ligne)
Contrôle de tonalité	±8 dB, 50 Hz (graves) ±8 dB, 20 kHz (aiguës)
Rapport signal/bruit	110 dB (Ligne, IIF-A) 80 dB (Phono, IIF-A)

Caractéristiques générales

Alimentation électrique	AC 230 V~, 50 Hz
Consommation	29 W
Dimensions (L x H x P)	435 x 99 x 333,1 mm
Poids	11,0 kg
Emballage	
Dimensions (L x H x P)	624 x 247 x 443 mm
Poids	12,5 kg

