

# TX-NR575E Ampli-tuner A/V réseau 7.2 canaux



## Un système de pointe pour un divertissement d'exception

Cet amplificateur compatible avec l'audio basé sur les objets saura vous combler : que vous soyez fan de sport, inconditionnel des services de diffusion ou passionné de cinéma, le TX-NR575E intègre la technologie et la puissance nécessaires pour vous faire vibrer. Les entrées HDMI® transmettent les contenus vidéo 4K/60p répondant aux normes 4K HDR et BT.2020 à votre écran avec décodage intégré du son Dolby Atmos® et DTS:X™ tout en offrant une lecture audio haute résolution des formats DSD et 192/24 pour les puristes du son stéréo. Il vous permet également de diffuser l'audio réseau et les sources analogiques sur les enceintes sans fil compatibles via la technologie FireConnect™ optimisée par Blackfire. Le contrôle de l'audio réseau via les appareils Android™ et iOS inclut AirPlay, Spotify®, ainsi que la diffusion de musique via Wi-Fi® double-bande, sans oublier les plateformes Chromecast intégré\* et DTS Play-Fi®. Grâce à une technologie d'amplification audio dynamique, le TX-NR575E transfigurera votre expérience du divertissement à domicile. \* Nécessite une mise à jour ultérieure du microprogramme.

### CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- Prise en charge des fonctions de lecture Dolby Atmos et DTS:X 5.2.2 canaux
- 135 W par canal
- 4 entrées/1 sortie HDMI (4K/60 Hz/HDR10/Dolby Vision™/HDCP 2.2)
- Amplification audio dynamique avec prise en charge des enceintes 4 Ω
- Convertisseur N/A 384 kHz/32 bits et filtrage VLSC™ pour une clarté améliorée
- Compatibilité avec les plateformes Chromecast intégré\* et DTS Play-Fi\*
- Technologie Wi-Fi® 5 GHz/2,4 GHz, AirPlay, Spotify, TIDAL, Deezer, Pandora® et Tunes15
- Audio sans fil dans plusieurs pièces FireConnect™\*1

\*1 Nécessite une mise à jour ultérieure du microprogramme.

### CARACTÉRISTIQUES AVANCÉES

- Connecteurs HDMI prenant en charge les normes HDR10, Dolby Vision, BT.2020, 4K/60 Hz et HDCP 2.2
- Prise en charge des fonctions de lecture Dolby Atmos 5.2.2 canaux et de surmixage Dolby Surround
- Reproduction de l'audio basé sur les objets DTS:X et fonction de surmixage 3D DTS Neural:X™
- Calibrage acoustique en fonction de la pièce AccuEQ avec technologie d'alignement de phase AccuReflex pour enceintes compatibles Dolby Atmos
- Compatibilité avec les commandes d'écoute intuitives dans plusieurs pièces intégrées à l'application Onkyo Controller®2
- Connectivité Wi-Fi® double-bande 5 GHz/2,4 GHz haute stabilité
- Technologie de diffusion audio sans fil Chromecast intégré\* incluse
- Technologie DTS Play-Fi® pour la diffusion de musique depuis des applications vers l'ampli-tuner et les enceintes sans fil
- Diffusion audio via AirPlay depuis le logiciel iTunes et les appareils iPad, iPhone et iPod touch

- Prise en charge de l'audio haute résolution, notamment des formats DSD 5,6 MHz/2,8 MHz<sup>3</sup>, FLAC 192 kHz/24 bits, WAV, AIFF et ALAC, ainsi que Dolby® TrueHD™4
- Prise en charge des services Spotify, TIDAL, Tunes1, Pandora et Deezer™5
- Distribution de l'audio réseau et des sources analogiques™6 via FireConnect™ vers les enceintes sans fil compatibles installées dans plusieurs pièces
- Sorties d'enceinte zone 2 amplifiées et sortie ligne zone 2 avec convertisseur N/A dédié prenant en charge la lecture audio réseau et analogique
- Technologie sans fil Bluetooth® pour appareils mobiles, ordinateurs portables et de bureau (version 4.1 + LE, profil : A2DP v1.2, AVRCP v1.3)
- Technologie Advanced Music Optimizer améliorant la qualité audio des fichiers numériques compressés, y compris l'audio Bluetooth
- Désentreçage 480i (480i vers 480p) via HDMI

\*1 Nécessite une mise à jour du microprogramme. FireConnect™ est une technologie basée sur Blackfire, de Blackfire Research Corp., États-Unis. Prise en charge des taux d'échantillonnage de 44,1 kHz et 48 kHz. \*2 Pour appareils iOS et Android. Consultez l'App Store ou Google Play™ pour connaître les exigences liées aux systèmes d'exploitation et aux appareils. \*3 Lecture DSD non prise en charge via le réseau LAN. \*4 Lecture Dolby TrueHD disponible via l'entrée USB uniquement. \*5 La disponibilité des services peut varier selon les régions. Veuillez confirmer leur disponibilité avant l'achat. Un abonnement peut également être requis. Le service Pandora est uniquement disponible en Australie et en Nouvelle-Zélande. \*6 La diffusion audio depuis des sources externes varie selon le modèle et nécessite une mise à jour ultérieure du microprogramme.

### CARACTÉRISTIQUES DE L'AMPLIFICATEUR

- 135 W/canal (6 Ω, 1 kHz, 1 % DHT, 1 canal en service, CEI)
- Système d'amplification audio dynamique délivrant des performances stéréo et multicanaux de pointe
- Circuits d'étage de sortie séparés offrant une faible distorsion
- Alimentation haute puissance destinée aux enceintes grand format avec résistance de 4 Ω
- Transformateur massif de forte puissance H.C.P.S. (High Current Power Supply, alimentation à courant élevé)
- Circuit d'amplification sans déphasage pour une clarté et une précision optimales
- VLSC (Circuit d'échantillonnage à vecteur linéaire) éliminant les interférences haute fréquence (canaux avant G/D)
- Technologie de régulation de la gigue PLL (Phase Locked Loop) pour l'audio S/PDIF

### CARACTÉRISTIQUES DE TRAITEMENT

- Reproduction Dolby Atmos et DTS:X (5.2.2 canaux)
- Prise en charge de la norme HDMI pour 4K/60 Hz, HDR10, Dolby Vision, 3D, canal de retour ARC (Audio Return Channel), DeepColor™, xv.Color™, LipSync, Dolby Atmos, Dolby TrueHD, DTS:X, DTS-HD Master Audio™, DSD, DVD-Audio, Super Audio CD (SACD), PCM multicanal et CEC
- Convertisseur N/A AKM (AK4438) 384 kHz/32 bits multicanaux
- DSP 32 bits
- Mode Pure Audio pour une reproduction cristalline des sources audio
- Mode Direct reproduisant fidèlement la qualité audio de la source
- Contrôles de tonalité (graves/aiguës) pour les canaux avant G/D

### CARACTÉRISTIQUES DE CONNEXION

- 4 entrées et 1 sortie HDMI
- Port USB alimenté (5 V, 1 A) pour la lecture audio
- 2 entrées vidéo composite
- 3 entrées audio numériques (2 optiques/1 coaxiale)
- 4 entrées audio analogiques, 1 entrée stéréo analogique (3,5 mm, façade)
- Entrée (MM) et préampli phono pour platine vinyle
- 2 sorties caisson de graves actif
- Prise casques (6,35 mm, façade)
- Borniers d'enceinte avec boutons à vis
- Prise et microphone de configuration des enceintes (façade)

### AUTRES CARACTÉRISTIQUES

- Réglage des fréquences de coupure pour chaque canal (40/50/60/70/80/90/100/120/150/180/200 Hz)
- Contrôle de la synchronisation A/V (jusqu'à 500 ms par paliers de 5 ms à 48 kHz)
- Interface utilisateur avec affichage à l'écran (OSD) superposé via HDMI
- Guide de configuration rapide via l'interface utilisateur et le schéma de raccordement simplifié du panneau arrière
- Sélecteurs d'entrée grand format
- Fonctions de transmission HDMI (Pass-through) et de veille réseau conçues pour l'économie d'énergie
- Contrôle IP via réseau LAN pour les systèmes domotiques
- Intensité d'affichage à 3 niveaux (Normal/Faible/Variable)
- 40 présélections aléatoires FM/AM
- Télécommande multifonction simple d'utilisation

# TX-NR575E Ampli-tuner A/V réseau 7.2 canaux

## Profitez du son Dolby Atmos® et DTS:X™

Les pistes basées sur les objets permettent de diffuser le son mixé indépendamment sur n'importe quelle enceinte du système. Les effets sonores vous entourent pour une expérience des formats Dolby Atmos et DTS:X 5.2.2 canaux à la fois vibrante et fidèle à l'œuvre du réalisateur. La technologie DTS NeuralX™ identifie les effets spatiaux des pistes multicanaux et réalise un surmixage pour la lecture 3D, tandis que le format DTS:X offre un contrôle du volume des dialogues indépendant pour les films. La technologie Dolby Surround est également incluse pour le surmixage des formats multicanaux hérités, permettant ainsi leur lecture dans un environnement compatible Dolby Atmos.



## Diffusion du son dans plusieurs pièces via FireConnect™

La technologie FireConnect™ reproduit l'audio réseau et les sources analogiques externes connectées à un composant principal — des services de diffusion audio sur disques vinyles — sur les enceintes compatibles FireConnect™ installées dans d'autres pièces. L'application Onkyo Controller pour iOS et Android™ intègre des fonctions de sélection de musique, de groupement d'enceintes et de gestion de l'écoute dans toute la maison.



Remarque : la technologie FireConnect™ est disponible suite à une mise à jour du microprogramme. La diffusion audio depuis des sources externes varie selon le modèle et nécessite une mise à jour ultérieure du microprogramme. Prise en charge des taux d'échantillonnage de 44,1 kHz et 48 kHz. FireConnect™ est une technologie basée sur Blackfire, de Blackfire Research Corp., États-Unis.

## L'application Onkyo Controller prend en charge l'audio réseau nouvelle génération

L'application Onkyo Controller regroupe les services de diffusion et l'audio réseau dans une interface intuitive. Contrôlez la lecture, explorez les services Internet et diffusez vos contenus audio favoris partout chez vous en toute simplicité.



## Diffusez votre musique du bout des doigts grâce à Chromecast intégré\*

Diffusez facilement les morceaux à l'écoute sur votre smartphone, ordinateur portable ou de bureau sur le TX-NR575E. Contrôlez votre écoute via vos applications compatibles Chromecast favorites sur iPhone, iPad, téléphone ou tablette Android, ordinateur portable Mac® ou Windows®, ou encore Chromebook.



## Diffusion de tous types de contenus avec DTS Play-Fi®

DTS Play-Fi est un protocole sans fil fonctionnant avec n'importe quelle application audio sur mobile et PC. Sélectionnez facilement le contenu diffusé sur l'ampli-tuner et transmettez même différentes sources simultanément à divers composants.



## Wi-Fi®, AirPlay, Spotify® et Bluetooth®

Bénéficiez d'une connectivité stable grâce à la bande Wi-Fi 5 GHz/2,4 GHz sélectionnable et profitez d'une diffusion limpide via AirPlay, l'application Spotify et le réseau local. La technologie Bluetooth offre en outre une diffusion sans fil simple et rapide depuis l'application musicale de votre choix.



## Radio Internet et services de diffusion

TIDAL, Deezer et TuneIn sont intégrés à l'interface utilisateur, simplifiant ainsi la sélection de vos contenus parmi une grande variété de programmes de musique et de radio via l'application Onkyo Controller.



## Prise en charge des normes HDR10, Dolby Vision™, BT.2020, 4K/60 Hz et HDCP 2.2

Quatre entrées HDMI arrière prennent en charge la transmission (Pass-through) native des formats HDR10 et Dolby Vision, de la norme vidéo 4K BT.2020, des vidéos 4K/60 Hz, ainsi que des contenus haute qualité protégés par la technologie HDCP 2.2.



## Amplification haute puissance pour un son clair et dynamique

La prise en charge des enceintes quatre ohms atteste d'une puissance capable d'exploiter le plein potentiel des amplificateurs multicanaux les plus robustes. Cette caractéristique se traduit par un contrôle accru offrant une clarté et une réponse transitoire optimisées pour une expérience vibrante du son stéréo et multicanal. La technologie VLSC™ élimine en outre le bruit lié aux impulsions pour une lecture cristalline des sources stéréo haute qualité.

\* Nécessite une mise à jour ultérieure du microprogramme.

## Interface graphique optimisée pour une configuration simplifiée

Une fois vos enceintes et lecteurs multimédia connectés, branchez le microphone AccuEQ et laissez l'interface utilisateur vous guider à travers la procédure de configuration initiale, du calibrage des enceintes (y compris la correction de phase AccuReflex pour enceintes compatibles Dolby Atmos) à la connexion réseau. Cette interface conviviale offre un contrôle à la fois simple et intuitif.

## Sorties zone 2 amplifiées et sorties ligne zone 2

Les sorties d'enceinte zone 2 amplifiées vous permettent de transmettre les sources réseau et analogiques amplifiées à une paire d'enceintes installée dans une autre pièce. Les sorties ligne permettent de relier votre réseau home cinéma et les sources audio analogiques à un système Hi-Fi distinct. Contrôlez votre écoute via l'application Onkyo Controller.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

### Section amplificateur

<b>Puissance de sortie</b>	Tous les canaux 135 W/canal (6 Ω, 1 kHz, 1 % DHT, 1 canal en service, CEI)
<b>Puissance dynamique</b>	160 W (3 Ω, avant) 125 W (4 Ω, avant) 85 W (8 Ω, avant)
<b>DHT + B (distorsion harmonique totale + bruit)</b>	0,08 % (20 Hz–20 kHz, demi-puissance)
<b>Facteur d'amortissement</b>	Supérieur à 49 (avant, 1 kHz, 8 Ω)
<b>Sensibilité en entrée et impédance</b>	200 mV/47 kΩ (ligne) 3,5 mV/47 kΩ (phono)
<b>Niveau et impédance de sortie nominaux sur RCA</b>	1 V/470 Ω (sortie caisson de graves actif) 200 mV/2,3 kΩ (sortie ligne zone)
<b>Réponse en fréquence</b>	10 Hz–100 kHz/+1 dB, -3 dB (Mode Direct)
<b>Contrôle de tonalité</b>	±10 dB, 90 Hz (graves) ±10 dB, 7,5 kHz (aigus)
<b>Rapport signal/bruit</b>	106 dB (ligne, IHF-A) 80 dB (phono, IHF-A)
<b>Impédance des enceintes</b>	4 Ω–16 Ω

### Section vidéo

<b>Sensibilité d'entrée, niveau de sortie et impédance</b>	Vidéo composite 1,0 V c. à c./75 Ω
--	------------------------------------

### Section tuner

<b>Plage de fréquences de réception</b>	FM 87,5 MHz–108 MHz AM 522 kHz–1 611 kHz 530 kHz–1 710 kHz
---	--

<b>Présélections FM/AM</b>	40 stations
----------------------------	-------------

### Caractéristiques générales

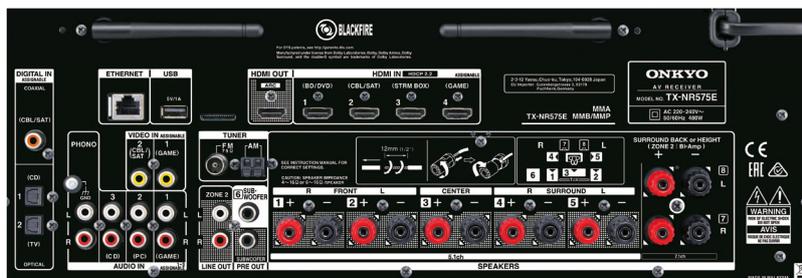
<b>Alimentation électrique</b>	CA 220–240 V~ 50/60 Hz
<b>Consommation électrique</b>	480 W
<b>Consommation électrique sans son</b>	45 W
<b>Consommation électrique en veille</b>	0,15 W
<b>Dimensions (l x h x p)</b>	435 x 173,5 x 328,5 mm
<b>Poids</b>	9,0 kg

### EMBALLAGE

<b>Dimensions (l x h x p)</b>	539 x 260 x 400 mm
<b>Poids</b>	11,5 kg

### Accessoires fournis

- Antenne FM interne • Antenne cadre AM • Microphone de configuration des enceintes • Guide de démarrage rapide • Manuel de base • Télécommande • 2 piles AAA (R03)



Le texte affiché sur l'ampli-tuner peut varier selon la zone géographique.

Conformément à sa politique d'amélioration continue des produits, Onkyo se réserve le droit de modifier les caractéristiques techniques et l'apparence des produits sans préavis. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Dolby Vision et le symbole double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories. Pour consulter les brevets DTS, visitez la page <http://patents.dts.com>. Fabrication sous licence de DTS Licensing Limited. DTS, le symbole DTS et le logo DTS:X, Play-Fi et le logo Play-Fi sont des marques commerciales ou déposées de DTS, Inc. © DTS, Inc. Tous droits réservés. Le terme HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing, LLC aux États-Unis et dans d'autres pays. La marque et les logos Bluetooth® sont la propriété du consortium Bluetooth SIG, Inc. iOS est une marque commerciale dont Cisco détient la propriété aux États-Unis et dans d'autres pays. AirPlay, iPad, iPhone, iPod, iPod touch, iTunes et Mac sont des marques commerciales d'Apple Inc. déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. App Store est une marque de service d'Apple Inc. Les expressions « Made for iPod » et « Made for iPad » signifient qu'un accessoire électronique a été conçu pour être spécifiquement raccordé à un iPod, un iPhone ou un iPad, respectivement, et a été certifié conforme aux normes de performances d'Apple par le développeur. Apple décline toute responsabilité relative au fonctionnement de cet appareil ou à sa conformité aux normes de sécurité et à la réglementation en vigueur. Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec un iPod, un iPhone ou un iPad peut altérer les performances sans fil. AirPlay est compatible avec iPhone, iPad et iPod touch exécutant iOS version 4.3.3 ou ultérieure, Mac exécutant OS X Mountain Lion ou version ultérieure, et PC avec iTunes version 10.2.2 ou ultérieure. Android, Google Play et Chromecast sont des marques commerciales de Google Inc. Wi-Fi® est une marque déposée de la Wi-Fi Alliance. Le logo Wi-Fi CERTIFIED est une marque de certification de la Wi-Fi Alliance. Spotify et le logo Spotify sont des marques déposées du groupe Spotify aux États-Unis et dans d'autres pays. Les produits affichant le logo « Hi-Res Audio » sont conformes à la norme de haute résolution sonore définie par la Japan Audio Society. Le logo « Hi-Res Audio » est utilisé en vertu d'une licence accordée par la Japan Audio Society. FireConnect™ est une technologie basée sur Blackfire, de Blackfire Research Corp., États-Unis. Onkyo Controller, Music Optimizer, Theater-Dimensional, VLSC et AccuEQ sont des marques commerciales d'Onkyo Corporation. Toutes les autres marques commerciales et marques déposées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.